



EN RUTA:

FUENTE DE CANTOS MOTOR SKODA

CUANDO METEMOS EN UNA COCTELERA BUEN ENTORNO, GRAN ORGANIZACIÓN, UN POCO DE PICANTE COMPETITIVO Y BUEN AMBIENTE SOBRE LA BICICLETA EL RESULTADO NO PUEDE SER MEJOR. CON LA COMPAÑÍA DE PROS COMO MANCEBO, DÍAZ DE LA PEÑA Y TRUJILLO DISFRUTAMOS DE LA BICI POR TIERRAS EXTREMEÑAS.

JESÚS VIVO

Bonita y muy recomendada ruta la que nos dedican estos chicos extremeños, y una buena oportunidad para medirse las fuerzas con los compañeros ya que cuenta con un tramo de cronoescalada en plan competición. Impresionante labor comercial la de estos chicos en Fuente de Cantos con la casa Skoda. No hay más que echar un vistazo a nuestro alrededor y ver la cantidad de coches Skoda que hay en la población.

La organización es fruto de una unión de esfuerzos que a mi juicio funciona a la perfección, pues cada cual hace lo que le corresponde y esto da como resultado **una de mejores marchas a las que he asistido en los**



últimos tiempos. Los organizadores son Fuente de Cantos Motor-Skoda como apoyo logístico, y el CC. Caminodelaperdicion en función de desarrollo y planificación de la ruta.

HISTORIA: FRANCISCO DE ZURBARÁN

Fuentes de Cantos posee una estratégica situación, que unido a su conjunto histórico tradicional, la abundante variedad y riqueza de sus fundaciones religiosas y otros aspectos, alcanza sobre todo su renombre universal por ser la cuna de Francisco de Zurbarán. El inmortal pintor, contemporáneo y émulo de Velázquez, nació en esta localidad, en cuya parroquia fue bautizado el 7

de noviembre de 1598. Sus padres fueron Luis de Zurbarán, comerciante al que se supone de origen vasco, e Isabel Márquez. En 1613 marchó a Sevilla a completar su formación artística, regresando a Extremadura en 1617 para afincarse en Llerena. Debe señalarse que ni una de las más de 600 obras suyas catalogadas se conserva, sin embargo, en su pueblo natal.

DE EPOCA ROMANA

Son numerosos los objetos datados en tiempos de la presencia romana que se han hallado en todo el área circundante, si bien todavía no se ha podido determinar la existencia de un asentamiento de cierta entidad que

bien pudiera ser el Lacunis descrito por diversas fuentes de la época (que algunos, no obstante, identifican con el poblado de Castillejos II). Lo cierto es que el espacio en el que nos hallamos **fue de tránsito obligado en la ruta entre Emerita Augusta, Reina y el valle del Guadalquivir**, pasando por Contributa Iulia (Medina de las Torres), lo que explica la abundancia de restos de poblados en las inmediaciones: en el arroyo del Villar, en el del Viarejo, en La Gallega, en el Matorral-Rañal, en El Risco, en El Castrejón, etc. Opina Iglesias Vicente que una villa romana fue el origen del actual Fuente de Cantos, como lo ponen de manifiesto su orientación y la disposición de sus principales viales.





LA RUTA: FUENTE DE CANTOS MOTOR - SKODA

No cabe duda que el equipo formado por los chicos de Motor-Skoda y el CC. Caminodelaperdicion cumplieron ampliamente con el objetivo, que no era otro que ofrecernos a todos los presentes una jornada de puro MTB.

Fueron varios los detalles los que me agradaron de esta ruta. Por un lado el fenomenal despliegue logístico con el que contaba la organización, no en vano contar con un potente concesionario de coches no cabe duda que es un lujo con el que la mayoría de organizadores les gustaría contar; el apoyo de coches a lo largo de toda la ruta fue una auténtica gozada. También contaban con motos que facilitaron el trabajo sobre todo a la hora de marcar el recorrido y su posterior recogida.

La elección del recorrido y su trazado fue otro de los puntos fuertes de la ruta que consta de tres tramos bien diferenciados pero perfectamente integrados en la marcha.

PRIMER TRAMO

En estos primeros kilómetros de recorrido la organización optó por neutralizar a los bikers para hacer un pequeño recorrido por las calles del pueblo, hasta situarlos a puertas de una fuerte subida, la cual haría una criba de forma natural y dejaría al extenso pelotón de más de 400 ciclistas bien estirado a lo largo del camino que continuaríamos hasta el paraje conocido como Carretera de Segura. Ya habíamos pasado el primero de los avituallamientos donde la organización nos preparó unas barritas energéticas y bebidas, que por cierto me parecieron de lo más oportuno porque nos daría chispa para el segundo y más importante de los objetivos de la ruta: el tramo cronometrado. **En total 16 kilómetros de tramo neutralizado que a priori me parecieron un tanto desmesurados pero que a medida que la marcha transcurría me parecieron de lo más acertado**, pues nos sirvieron de calentamiento para rendir a fondo en la exigente parte central de la marcha.

SEGUNDO TRAMO

En este segundo tramo me topo con otra sorpresa organizativa que me sorprendió gratamente. **Un tramo cronometrado de 10 kilómetros de constante ascensión** y en los cuales nos encontramos con rampas de hasta el 18%. Pero lo mejor es que el tramo estaba controlado por jueces de la Federación Extremeña. La salida fue general para todas las

categorías Infantil, Cadete, Júnior, sub. 23, Elite, master 30, y veteranos, todos controlados por edades o por ficha federativa.

Habrán premios en metálico por valor de 900 euros que se distribuyen: 300 al 1º, 200 al 2º, 125 al 3º, 75 al 4º; 50 al 5º; 40 al 6º, 30 al 7º, 20 al 8º, 20 al 9º, 20 al 10º.

A los tres mejores equipos ciclistas de la marcha se les obsequiará con una paleta ibérica de embutidos Santa Elena (www.santa-elena.com) a cada uno. Para

ello se contabilizarán los 4 primeros ciclistas del mismo club que pasen por meta del tramo cronometrado. Para contabilizar esto se asignará 1 punto al primer ciclista que cruce meta, 2 puntos al 2º, 3 al 3º y así sucesivamente, de manera que el equipo cuyos 4 primeros corredores sume menos puntos será el ganador, el segundo equipo con menos puntos será el 2º clasificado y el 3º con menos puntos el tercer clasificado. Lógicamente no es necesario que crucen la meta juntos.

Me encantó la forma de mezclar la competición con el cicloturismo. Creo que es una idea estupenda que dará vida al mundillo de las marchas cicloturistas, y por otro lado satisfará a esos aficionados que se dan cita en la marchas y se pasan la mañana pidiendo paso en la veredas más estrechas. **Con este tipo de rutas con tramos competitivos el que quiera guerra la tendrá de lo lindo.**



SITUACIÓN

En la carretera n-630 (vía de la Plata), al sur de la provincia de Badajoz, en la mancomunidad de Tentudia, a 80 Km. de Mérida.

MONUMENTOS

- Iglesia Parroquial de Ntra. Sra. de la Granada
- Ermita de Ntra. Sra. de la Hermosa
- Casa Museo de Don Francisco de Zurbarán
- Yacimiento Arqueológico de los Castillos I y II
- Convento de las Carmelitas Descalzas.
- Paseo por el centro de la ciudad donde se pueden contemplar magníficas casas señoriales.

ALTA COMPETICIÓN

Y no exagero cuando digo esto pues en la línea de salida me encontré con tres bikers de lo más pro como son el ex campeón de España de ciclismo en ruta **Paco Mancebo, Alejandro Díaz de la Peña y Juan Pedro Trujillo**, los cuales se disputaron este tramo cronometrado que sin duda alguna les serviría como preparación para la presente temporada. Este

duelo se saldó con la victoria de Paco Mancebo seguido de Alejandro Díaz de la Peña y Juan Pedro Trujillo. A mi juicio este tipo de marchas con tramos competitivos son el futuro del las marchas cicloturistas, porque conjugan dos cosas que a todos los que practicamos MTB y deporte en general nos gusta: por un lado el carácter lúdico y por otro la competición pero de forma ajustada

al nivel aficionado, dándole ese puntito que todos de una manera u otra buscamos en nuestras salidas de los domingos con los amigos donde nos mojamos la oreja a la primera cuesta que vemos. **Todo esto hace que estas marchas nos animen año tras año a mejorar en forma física, bien sea por sacarle tiempo a nuestros colegas o por superación propia.**

ALOJAMIENTO RECOMENDADO HOTEL RURAL LA FABRICA

- Hotel dotado de 16 habitaciones con capacidad para 44 personas. Todas las habitaciones tienen hilo musical, conexión a canal satélite, climatizadores, teléfono, cabina o bañera de hidromasaje.
- Todo con una decoración fuera de lo común, techos y suelos en madera de roble. Además todas las habitaciones son diferentes, pero todas evocando la antigua fábrica harinera que nos inspira.

C/ Real, 117
Teléfono: 924 50 00 42
hotel@hrtafabrica.com



EN RUTA FUENTE DE CANTOS MOTOR - SKODA



LA CRONO

En el caso de la crono de Fuente de Cantos nos encontramos con una subida casi constante en la cual partimos desde el nivel de un río, el Ardilla, en una cota de 490m y ascendemos en un tramo de 10 km, donde nos podremos encontrar con pendientes máximas de **hasta un 18% de desnivel**. El desgaste es constante hasta llegar a una cota de 730m, y en un lugar denominado Caldera de León, y creedme si os digo que os sacará los colores y hará que te dosifiques si no quieres llegar más quemado que la moto de un hippy.

TERCER TRAMO

Una vez pasado el tramo cronometrado entramos en lo que yo denomino tercera parte y con ella la mitad del total del recorrido, no sin antes hacer una parada

para dar cuenta de un suculento bocata de jamón serrano ibérico que quitaba el sentido, gentileza de embutidos Santa Elena.

Una vez bien aprovisionados se retoma la marcha ya **de forma más sosegada y a ritmo cicloturista y charlando con los compañeros lo duro de la subida**. El hecho de observar a la gente comentando lo bien o lo mal que le había ido en la crono fue otra de las cosas que valoro muy positivamente de esta marcha de Fuente de Cantos. Creo que el objetivo principal de una marcha cicloturista es hacer que la gente disfrute de ella y tengan un objetivo a lo largo de la misma porque de otro modo se convierte en una salida más con los colegas.

TRAMO LIBRE

Al tercer tramo la organización lo ha denominado Tramo Libre, y a partir de aquí empiezo a observar una serie de señalizaciones en forma de cintas de plástico color naranja y marcas de cal, y digo esto porque **hasta ahora la organización lo tenía todo tan bien controlado que no vi ni un trozo de plástico en todo el recorrido. Otro punto más para ellos.**

También he de destacar el fenomenal entorno por el que nos condujeron, cosa que también valoro mucho y hay que tener en cuenta a la hora de realizar el recorrido de una marcha. Buena parte de la ruta transcurre por la Ruta de la Plata y, como no, por las bonitas dehesas extremeña repletas de encinas encargadas de alimentar los cerdos, esos maravillosos animalitos de los cuales se sacan tan suculentos manjares.

CONCLUSIÓN

Ruta más que de sobra recomendada tanto por la buena organización, como por el trazado de su recorrido. No dejéis de anotarla en vuestro calendario rutero porque os aseguro que disfrutaréis de lo lindo.

Y TÚ QUÉ OPINAS

EN ESTA OCASIÓN SE LO PREGUNTAMOS A DOS PROFESIONALES COMO SON PACO MANCEBO Y ALEJANDRO DÍAZ DE LA PEÑA.

¿Qué os parece este tipo de marchas en las que se mezclan ciclistas aficionados con profesionales?

Paco: Personalmente me parece una idea muy bonita. A nosotros también nos gusta participar con los aficionados de estos días de festivales en los cuales disfrutas haciéndote fotos con los aficionados.

Alejandro: Me ratifico en la opinión de paco y más en mi caso con esta ruta pues se celebra en mi tierra y eso siempre gusta.

¿Qué opinión os merece el recorrido?

Alejandro: El recorrido es perfecto para reunir a dos tipos bien diferenciados de ciclistas, el aficionado y el profesional, pues por un lado aporta un tramo competitivo lo suficientemente atractivo

para nosotros y por otro un recorrido bonito para la práctica del MTB aficionado.

Paco: Totalmente de acuerdo, para nosotros es muy importante que tenga algún aliciente como en este caso el tramo cronometrado.

Por último ¿forma parte de preparación de cara a la temporada este tipo de pruebas?

Paco: Definitivamente sí, es una buena oportunidad para empezar a medirse con los que a lo largo de la temporada te irás viendo la cara en las carreras.

Alejandro. Para mí al igual que a Paco me parece una buena oportunidad para entrar en contacto con la gente contra la que competiré. Lo ideal sería que se animasen más profesionales a hacerlas.

Muchas gracias y os deseo lo mejor para la temporada de competición.

